

Kyrie, Gott Vater in Ewigkeit

BWV 371

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Die Textunterlegung für die einzelnen Stimmen
folgt der Nr. 225
aus "389 Choralgesänge für vierstimmigen gemischten Chor"
von Bernhard Friedrich Richter (1912)

Notensatz: Wolfgang Hochstrate

Einstudierungshilfen unter:

www.kopistchormusikgemischt.de
Ordner: BittrufChormusik

1 2 3 4

S Ky - ri - e, Gott Va - ter in E - wig - keit,

A Ky - - - ri - e, Gott Va - ter in E - wig - keit,

T Ky - - - ri - e, Gott Va - ter in E-wig- keit,

B Ky - - - ri - e, Gott Va - ter in E - wig - keit,

4 5 6

S
groß ist dein Barm - her - zig - keit,

A
groß ist dein Barm - her - zig - keit,

T
groß ist dein Barm - her - zig - keit,

B
groß ist dein Barm - her - zig - keit,

6 7 8 9

S
al-ler Ding ein Schöp - fer und Re - gie - rer.

A
al-ler Ding ein Schöp - fer und Re-gie - rer.

T
al-ler Ding ein Schöp - fer und Re - gie - rer.

B
al - ler Ding ein Schöp - fer und Re-gie - rer.

9 10 11

S
E - - - le - i - son!

A
E - - - le - i - son!_____

T
E - - - le - i - son!_____

B
E - - - le - i - son!

[12]
[13]
[14]

Soprano (S): Chri - - ste, al - - ler Welt Trost,

Alto (A): Chri - - - - ste, al - ler Welt Trost,

Tenor (T): Chri - - - - ste, al - - - - ler Welt Trost,

Bass (B): Chri - - - - ste, al - ler Welt Trost,

15

16

17

S
uns Sün - der al - lein du hast er - löst,

A
uns Sün- - der al - lein du hast er - löst,

T
8
uns Sün - der al - lein du hast er - löst,

B
uns Sün - der al - lein du hast er - löst,

17

18

19

S
Je - - - su Got - tes Sohn.

A
Je - - - su Got - - - tes Sohn.

T
8
Je - su Got - - - - tes Sohn.

B
Je - - - su Got - tes Sohn.

19

20

21

22

S
Un - ser Mitt - - ler bist in dem höch - sten Thron,

A
Un-ser Mitt - - ler bist in dem höch - - sten Thron,

T
Un-ser Mitt - - - ler bist in dem höch - sten Thron,

B
Un - ser Mitt - - ler bist in dem höch - sten Thron,

22

23

24

25

S
zu dir schrei - en wir aus Her - zens - be - gier!

A
zu dir schrei - - en wir aus Her - zens - - be - gier!

T
zu dir schrei - en wir aus Her - zens - - be - gier!

B
zu dir schrei - en wir aus Her - zens - be - gier!

25 26 27

S
E - - - le - i - son.

A
E - - - le - - - i - son.

T
E - - - le - - - i - son.

B
E - - - le - - - i - son.

Detailed description: This block contains the first system of a musical score for four voices: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). Measures 25, 26, and 27 are indicated at the top. Each voice part has a staff with a treble clef (except for Bass, which has a bass clef). The lyrics 'E - - - le - i - son.' are written below each staff. The music features long horizontal lines indicating sustained notes, with some melodic movement in measures 26 and 27. A fermata is placed over the final note of each part in measure 27.

28 29 30 31

S
Ky - ri - e, Gott Hei - - li - ger Geist,

A
Ky - ri - e, Gott Hei - - li - ger Geist,

T
Ky - ri - e, Gott Hei - li - ger Geist,

B
Ky - - ri - e, Gott Hei - li - ger Geist,

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, measures 28 through 31. The lyrics are 'Ky - ri - e, Gott Hei - - li - ger Geist,'. The Soprano (S) and Alto (A) parts have a fermata over the final note in measure 31. The Tenor (T) and Bass (B) parts have a fermata over the final note in measure 31. The music continues with sustained notes and some melodic movement in measures 29 and 30.

31

32

33

S
tröst, stärk uns im Glau - ben al - ler - meist,

A
tröst, stärk uns im Glau - ben al - ler - meist,

T
tröst, stärk uns im Glau - ben al - ler - meist,

B
tröst, stärk uns im Glau - ben al - ler - meist,

33

34

35

S
dass wir am letz - ten End

A
dass wir am letz - ten End

T
dass wir am letz - ten End

B
dass wir am letz - ten End

35

36

37

38

S
fröh-lich ab - schei - den aus die - sem E - lend!

A
fröh-lich ab-schei - den aus die - sem E - - lend!

T
fröh-lich ab - schei- den aus die - sem E - - lend!

B
fröh - lich ab - schei - - den aus die - - sem E - lend!

38

39

40

S
E - - - le - i - son!

A
E - - - le - - - i - son!

T
E - - - le - - - i - son!

B
E - - - le - - - i - son!